

OD POMYSŁU DO PRZEMYSŁU

TRANSFER WIEDZY NA PRZYKŁADZIE WDROŻEŃ WZORNICZYCH W PRZEDSIĘBIORSTWACH

Seminarium podsumowujące prace zespołów wdrożeniowych
w ramach projektu: „Dolnośląska Sieć Wzornictwa Przemysłowego”
współfinansowanego z EFS w ramach 8.2.1 POKL

DSWP - Projekt systemowy

Wydziału Gospodarki **Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego**

realizowany w Partnerstwie z



Gminą Wrocław



i Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu



ASP WROCLAW

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Poddziałania 8.2.1 Wsparcie dla współpracy sfery nauki i przedsiębiorstw Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki

Okres realizacji: **1 kwietnia 2012r. – 31 maja 2015r. (ponad 3 lata)**

Budżet projektu: **2 412 160,88 zł**

CEL GŁÓWNY PROJEKTU

Stworzenie modelu wsparcia innowacyjności
i wzmocnienia powiązań sfery nauki i biznesu
w zakresie stosowania wzornictwa przemysłowego
na Dolnym Śląsku do V 2015r.,
poprzez umożliwienie współpracy
20 przedstawicielom nauki
i **100** dolnośląskim przedsiębiorcom.

CELE SZCZEGÓŁOWE PROJEKTU to m.in:

- **Zwiększenie świadomości** nt. roli wzornictwa przemysłowego w budowaniu przewagi konkurencyjnej
- **Rozwój umiejętności współpracy** pracowników naukowych i przedsiębiorstw
- **Stworzenie infrastruktury instytucjonalnej** do obsługi współpracy sfery gospodarczej i naukowej

REZULTATY PROJEKTU

Opracowaliśmy strategię rozwoju i komunikacji
nowo utworzonego **Centrum Innowacji & Design**
przy Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

CLiD funkcjonuje w budynku ASP przy ul. Traugutta 19/21 we Wrocławiu, p.514



Głównym zadaniem powstałego biura jest zapewnienie sprawnego przepływu informacji pomiędzy podmiotami uczestniczącymi w sieci współpracy: naukowcami, przedsiębiorcami, projektantami. Dzięki wsparciu ze strony konsultantów i ekspertów zainteresowani mogą dowiedzieć się, jak pozyskiwać partnerów, wzmacniać swoje kompetencje, wykorzystywać potencjał wiedzy do wdrażania nowych produktów i usług.

Zapraszamy do kontaktu :
siec@asp.wroc.pl

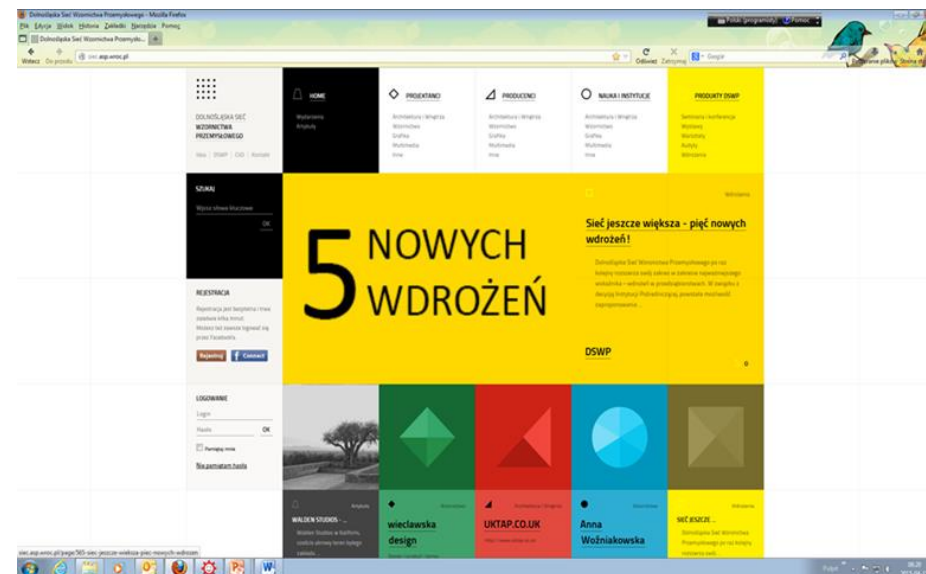
REZULTATY PROJEKTU

Uruchomiliśmy **platformę internetową** z bazą danych

- projektantów,
- pracowników naukowych,
- dolnośląskich przedsiębiorców

poszukujących wiedzy i kontaktów w zakresie tworzenia nowych projektów wzorniczych.

<http://siec.asp.wroc.pl>



REZULTATY PROJEKTU

Zorganizowaliśmy

2 konferencje i 3 seminaria regionalne
w Szczawnie Zdroju, Jeleniej Górze i Legnicy
głównie dla przedsiębiorców.

Celem spotkań było wskazanie wzornictwa przemysłowego
jako dziedziny wiedzy umożliwiającej poprawę
konkurencyjności opartej na innowacji.

Prelegentami tych wydarzeń byli przede wszystkim praktycy,
regionalni wielokrotnie nagradzani projektanci
i pracownicy naukowci ASP we Wrocławiu.

**97% ankietowanych uczestników stwierdziło,
iż temat konferencji/seminarium był interesujący
i odpowiadający ich potrzebom.**



REZULTATY PROJEKTU

Sponsorowaliśmy **11** wybranych audycji telewizyjnych
„Praca, biznes, innowacje”-
programu emitowanego na antenie Telewizji Wrocław.

Oprócz pokazywania w programie relacji z wydarzeń
organizowanych w projekcie
i nowych trendów we wzornictwie
wraz z kamerą odwiedzaliśmy dolnośląskie firmy
w celu pokazania przykładów zastosowania
dobrego wzornictwa w produkcji przemysłowej.



REZULTATY PROJEKTU

Przygotowaliśmy i pokazaliśmy Dolnoślązacom **3** wystawy towarzyszące projektowi

„Od pomysłu do przemysłu” –

wystawa prezentowała szerokie spektrum zastosowań współczesnego designu jako sztuki użytkowej i możliwe płaszczyzny współpracy pomiędzy środowiskiem akademickim a przedsiębiorcami. Prezentując dokonania dolnośląskich pracowników naukowych i projektantów chcieliśmy zwrócić uwagę na potencjał rozwojowy, jaki daje współpraca tych dwóch środowisk. Wystawa pokazana m.in. w maju 2013r. podczas Wroclove Design Festival. Kuratorem wystawy był Michał Duda.



„**Wnętrza Kobiet**” – wystawa prezentowała wybrane autorki - projektantki Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu i ich dzieła projektowe i realizacyjne z zakresu sztuki użytkowej: wzornictwa przemysłowego, wzornictwa szkła, wzornictwa ceramiki oraz architektury wnętrz i mebli. Wystawa pokazana m.in. w maju 2014r. podczas drugiej edycji Wroclove Design. Kuratorem wystawy był dr Mieczysław Piróg.



Trzecia wystawa –

prezentująca efekty - projekty wzornicze powstałe w wyniku kilkumiesięcznej współpracy pracowników naukowych ASP i dolnośląskich firm, do obejrzenia dzisiaj.

REZULTATY PROJEKTU

Zorganizowaliśmy **24** dwudniowe warsztaty

z zakresu procesu rozwoju produktu wzorniczego oraz zarządzania w procesie wzorniczym, dla przedsiębiorców, pracowników naukowych i projektantów oraz warsztatów sieciujących dla obu powyższych grup odbiorców;

Warsztaty cieszyły się dużą popularnością, a **97%** ankietowanych uczestników stwierdziło, iż temat warsztatów był interesujący i odpowiadający ich potrzebom.

43% ankietowanych odpowiedziało, iż w trakcie trwania warsztatów zainicjowany został **wspólny projekt wdrożeniowy** „przedsiębiorca-projektant”.



Warsztaty prowadzone
były przez ekspertów :

CONCORDIA
DESIGN
HUMAN TOUCH GROUP

REZULTATY PROJEKTU

Prowadziliśmy **konsultacje eksperckie** dla dolnośląskich przedsiębiorstw z zakresu wzornictwa przemysłowego.

Przez **80 godzin**

prof. Piotr Jędrzejewski, prof. Jan Kukuła i dr. Marta Płonka –

pracownicy naukowcy wrocławskiej ASP, projektanci i praktycy z zakresu realizacji i wdrażania projektów wzorniczych,

doradzili ponad 60 dolnośląskim przedsiębiorcom,

którzy skorzystali z tej formy wsparcia.

Konsultacje odbywały się w biurze projektu – pok. 514 w bud. Centrum Innowacji i Designu przy ASP we Wrocławiu, przy ul. Traugutta 19/21.

REZULTATY PROJEKTU

Uruchomiliśmy narzędzie do przeprowadzenia **audytu wstępnego** dla firm, z którego skorzystało ponad **90** firm.

Audyt wstępny oceniał potencjał przedsiębiorstwa w zakresie wykorzystania wzornictwa przemysłowego.

Przeprowadziliśmy **technologiczne audyty pogłębione** w **40** dolnośląskich firmach.

Audyty polegały na eksperckiej analizie firmy, której wynikiem był raport zawierający ocenę potencjału i potrzeb wzorniczych przedsiębiorstwa w zakresie wprowadzanych na rynek nowych produktów i usług.

Wykonawcą audytów było **Wrocławskie Centrum Transferu Technologii Politechniki Wrocławskiej**, a w skład zespołu audytującego wchodziłi eksperci WCTT i pracownicy naukowcy Wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.



REZULTATY PROJEKTU

Zrealizowaliśmy wdrożenia wzornicze w **17** dolnośląskich przedsiębiorstwach

Wdrożenia obejmowały:

- **usługę wzorniczą produktu lub usługi** (kwota dofinansowania do **15 000zł**) oraz w razie potrzeby:
- **towarzyszące usługi techniczne lub technologiczne**, np. materiałoznawcze, prototypowanie (dof. do **10 000zł**)
- **i usługi doradcze służące komercjalizacji wdrożeń**, np. prawne, marketingowe (dofinansowanie do **5 000zł**).

Pierwotnie w projekcie zaplanowano realizację **10** wdrożeń wzorniczych, z upływem czasu po pojawianiu się oszczędności (rok 2014) udało się zrealizować jeszcze **2** dodatkowe, a następnie po pojawieniu się w projekcie kolejnych oszczędności, na początku tego roku przedłużyliśmy projekt o 2 miesiące po to, by zrealizować dodatkowych **5** podstawowych usług wzorniczych w dolnośląskich przedsiębiorstwach.

W ramach realizacji 40 audytów technologicznych oraz 17 wdrożeń wzorniczych w formie pomocy publicznej przekazano dolnośląskim firmom blisko 600 000 zł.

REZULTATY PROJEKTU

75% przedsiębiorstw, dla których realizowano usługę wdrożeniową, odpowiedziało, że są **bardzo zadowoleni z uczestnictwa** w pracach zespołu wdrożeniowego, a 25%, że umiarkowanie zadowoleni.

100% przedsiębiorstw odpowiedziało, iż z pewnością w całości lub części **będą korzystać** w swojej działalności z **projektów wzorniczych** wypracowanych w ramach zespołu wdrożeniowego.

58% firm odpowiedziało, iż na skutek doświadczenia zdobytego dzięki realizacji u nich wdrożenia i współpracy z jednostką naukową, **wprowadzili zmiany** w sposobie zarządzania rozwojem produktu lub organizacją przedsiębiorstwa.

58% przedsiębiorstw zadeklarowało, iż **będzie kontynuować rozpoczętą współpracę** z uczelnią i jej pracownikami naukowymi, a 33% iż będą współpracować ponownie, gdy w przyszłości pojawi się taka potrzeba.

DZIĘKUJEMY ZA WSPÓŁPRACĘ

